

yr d'aqui. **M**e. vete lucrecia acostar vn poco. ce señoz
coino es tu nombre: quien es el q te mando ay venir.
La. es la que tiene merecimēto de mandar a todo el
mundo. la q dignamente seruir yo no merezco. **N**o te
ma tu merced de se descobrir a este cariuo de su gēti-
leza: q el dulce sonido de tu habla que famas de mis
oydos se cae: me certifica ser tu mi señora melisbea. yo
soy tu sieruo calisto. **M**e. la sobrada osadia d' tus mé-
sajes me ha forzado a hauerte de hablar señor calisto
q bauiendo hauido de mí la passada respuesta a tus
razones: no se que piensas mas sacar de mi amor dlo
que entóces te mostre. **B**esuta estos vanos z locos
pensamētos de ti: porq mi honrra z persona esté sin
detrimento de mala sospecha seguras. **E**sto fue aq
mi venida: a dar concierto en tu despedida z mi repo-
so. **N**o quieras poner mi fama en la balanca delas lē-
guas maldezientes. **L**a. alos coraçones aparesados
con apercibimēto rezio cōtra las aduersidades: nin-
guna puede venir q pasie de claro en claro la fuerça d'
su muro: Pero el triste que desarmado z sin prouer
los engaños z celadas se vino a meter por las puer-
tas de tu seguridad: qualquiera cosa q en contrario
vea es razon q me atormete z pasie: roimpiedo todos
los almazenes en q la dulce nueua estaua apofenta-
da. **O** malaueturado calisto. o quā burlado has sido
de tus siruiētes. o engañosa muger celestina: dixaras
me acabar de morir: z no tornaras a vivificar mi espe-
ráça: para q tuviessie mas q gastar el fuego q ya me a
queixa. Porq fallaste la palabra desta mi señora: por
que has assi dado con tu lengua causa a mi desespe-